

Retrouvailles en el Casino de Huesca

David Ruiz y Alejandro Oliván, un preciso dúo de saxofones

Teresa Pueyo

EL CICLO Música en el Casino presentó en concierto al dúo de saxofones formado por David Ruiz y Alejandro Oliván, quienes ofrecieron un repertorio titulado Retrouvailles, como encuentro, reunión de sentimientos musicales y personales.

Comenzaron con la Sonata I de G. P. Telemann, adaptada para estos instrumentos y en la que se pudo apreciar claramente cómo aparecían las voces en forma de canon. Siguieron con Konzertstück de P. Hindemith, compositor del siglo XX que combina en su estilo el expresionismo alemán con las influencias clásicas. Durante la interpretación de la obra nos transmitieron unas melodías muy atrayentes y unos ritmos marcados, prestando atención al sonido homogéneo y bien empastado de ambos instrumentos. La primera parte finalizó con Alejandro



Numero público disfrutó del dúo de saxofones formado por David Ruiz y Alejandro Oliván.

Oliván interpretando en solitario la Sonata en la menor de C. P. E. Bach. A lo largo de los tres movimientos que forman esta obra pudimos disfrutar de la expresividad del intérprete y del estilo que dio al fraseo de cada melodía.

La segunda parte volvió a comenzar con una Sonata de G. P. Telemann, en este caso la II, donde el dúo volvió a mostrar su complicidad y buen hacer. A continuación David Ruiz in-

terpretó Tre Pezzi de G. Scelsi, obra que recoge la influencia de la música hindú, respecto al sonido y las improvisaciones. Llamó la atención la calidad del sonido y cómo lo mantenía en las notas largas. El contraste entre calma y movimiento estuvo presente en toda la obra, dando coherencia y sentido a la misma. El concierto finalizó con D´accord(s) de D. Ammann, la obra más moderna del repertorio con un len-

guaje que recoge las técnicas más actuales para la producción del sonido. El dúo estuvo preciso y bien conjuntado en una obra compleja por la cantidad de silencios, efectos sonoros y motivos rítmicos que sorprendió al público por su originalidad.

David Ruiz y Alejandro Oliván
Casino de Huesca
Dúo de saxofones

Luis Ferruz habla de “las burbujas financieras”

El catedrático da una charla en la Facultad de Empresa de Huesca

HUESCA.- El Instituto de Estudios Altoaragoneses (IEA) en colaboración con la Universidad de Zaragoza han organizado conjuntamente la conferencia *Las burbujas financieras. Inversión y desinversión*, que será impartida por Luis Ferruz hoy martes 31 de octubre en Huesca.

El ponente, que es catedrático de contabilidad y finanzas en la Universidad de Zaragoza, comenzará su charla a partir de las siete y media de la tarde.

El lugar escogido para celebrar esta conferencia es la Facultad de Empresa y Gestión Pública (plaza de la Constitución, número 1) de la capital oscense.

Además, el acto estará presentado por María Victoria Sanagustín, que introducirá al ponente durante su intervención. ● D. A.



BENDITA RUINA
espacio creativo



PARTY
POINT

Tu punto de encuentro




CARTELERA

HUESCA

CINEMUNDO: Tel.: 974/ 221771.

Sesiones de **18,10, 20,10 y 22,10.**
"Toc Toc".

Sesiones de **19,30 y 22,00.** "Thor:
Ragnarok".

Sesiones de **18,05, 20,10 y 22,20.**
"Annabelle Creation".

Sesiones de **18,00, 20,15 y 22,25.**
"Geostorm".

Sesiones de **18,05, 20,10 y 22,20.**
"El secreto de Marrowbone".

Sesiones de **20,00 y 22,15.** "El
viajante". VOS.

Sesión de **18,00.** "La llamada".

MONZÓN

VICTORIA: Tel.: 974/404604.

SALA A: Sesión de **22,15.** "El
secreto de Marrowbone". SALA B:
Sesión de **22,15.** "Thor: Ragnarok".

BARBASTRO

CORTÉS: Tel.: 974/314664. Sesión
de **22,15.** "Red de libertad".

SABIÑÁNIGO

LA COLINA: Sesión de **21,00.**

"Cezanne y yo".

GRAUS

PRÓXIMA PROYECCIÓN

SALAMERO: "Blade Runner
2049".

TAMARITE DE LITERA

PRÓXIMAS PROYECCIONES

CENTRO DE ENTIDADES: "La
montaña entre nosotros". "Jacques".

MEQUINENZA

GOYA: Sesión de **22,30.** "It. (Eso)".

SARIÑENA

PRÓXIMAS PROYECCIONES

EL MOLINO: "Operación
Cacahuete 2. Misión salvar el
parque". "El otro guardaespaldas".

ZAIDÍN

PRÓXIMA PROYECCIÓN

AVENIDA: "Verónica".

ARGUMENTOS

"ANNABELLE CREATION. Varios años después del trágico fallecimiento de su hija, un juguetero que crea muñecas y su mujer, acogen en su casa a una enfermera y un grupo de chicas tratando de convertir su casa en un cálido orfanato. Sin embargo, los nuevos inquilinos se convertirán en el objetivo de Annabelle, una muñeca poseída por un ser demoníaco.

"BLADE RUNNER 2049". Treinta años después de los eventos del primer film, un nuevo blade runner, K descubre un secreto largamente oculto que podría acabar con el caos que impera en la sociedad. El descubrimiento de K le lleva a iniciar una búsqueda de Rick Deckard, un blade runner al que se le perdió la pista hace 30 años.

"EL OTRO GUARDAESPALDAS" El mejor agente de protección del mundo tiene un nuevo cliente: un asesino a sueldo con quien se ha enfrentado en otras ocasiones. Por eso se odian mutuamente. Pero ahora el guardaespaldas tendrá que colaborar con este criminal para lograr, en tan solo 24h, testificar en contra de un peligroso dictador de Europa del este.

"EL SECRETO DE MARROWBONE". Cuatro hermanos, temiendo que les separen tras la muerte de su madre, deciden mantener su fallecimiento en secreto para evitar ser deportados o separados. Será entonces cuando una inquietante y amenazadora presencia empezará a rondar la vieja casa donde viven.

"EL VIAJANTE". Obligados a abandonar su piso por culpa de una obra en un edificio colindante, Emad y Rana se mudan a un piso nuevo en el centro de Teherán. Un incidente relacionado con el inquilino anterior cambiará dramáticamente la vida de la joven pareja.

"GEOSTORM". Un ingeniero diseñador de satélites, tras un fallo en cadena de la mayor parte de los satélites meteorológicos de la Tierra, deberá formar equipo con su hermano, con quien hace años que no se habla, para viajar al espacio y salvar al planeta de una tormenta de proporciones épicas.

"GRU 3. MI VILLANO FAVORITO". A Gru lo han despedido por dejar escapar a un supervillano. Pero Gru se enfrenta a otro problema, conocer a su hermano gemelo Dru, un multimillonario igualito que él, pero con pelo largo y rubio. Además, ahora Gru tendrá que decidir si continuar la tradición familiar de dedicarse al crimen, y unirse a su hermano.

"IT (ESO)". Cuando empiezan a desaparecer niños en el pueblo de Derry, Maine, un grupo de niños lidia con sus mayores miedos al enfrentarse a un malvado payaso llamado Pennywise.

"JACQUES". Película biográfica sobre el capitán Jacques-Yves Cousteau, un famoso científico que trajo el fascinante mundo del océano a la gente. Los años entre 1949 y 1979 fueron clave en su vida profesional y personal. Una terrible pérdida lo deja destrozado y pese al amor de su familia, no logra ser feliz.

"LA LLAMADA". Ambientada en Segovia, narra la historia de María y Susana, dos adolescentes de 17 años que se encuentran en el campamento de verano cristiano "La brújula". Ambas sienten pasión por el reggaeton y el electro-latino, pero las apariciones de Dios a María comenzarán a cambiar sus vidas...

"LA MONTAÑA ENTRE NOSOTROS". El doctor Ben Payne y la escritora Ashley Knox son dos extraños que han decidido compartir un viaje privado, y que se verán obligados a confiar el uno del otro para sobrevivir tras sufrir un accidente de avioneta en planas montañas de Colorado.

"OPERACIÓN CACAHUETE 2. MISIÓN: SALVAR EL PARQUE". Los animales del parque viven por todo lo alto en el sótano de la tienda de frutos secos. Les sobra la comida y Andie teme que estén perdiendo sus instintos. Un día la tienda de frutos secos explota y los animales deben volver a buscar comida de Liberty Park.

"THOR RAGNAROK". Thor está preso al otro lado del universo sin su poderoso martillo y se enfrenta a una carrera contra el tiempo. Su objetivo es volver a Asgard y parar el Ragnarok porque significaría el fin de la civilización Asgardiana a manos de la todopoderosa Hela.

"TOCTOC". Un grupo de pacientes coincide en la consulta de un eminente psicólogo, todos ellos aquejados de TOC (Trastorno Obsesivo Compulsivo). Pero como el médico se retrasa, tendrán que esperarle intentando mantener a raya -o no tanto- sus manías, impulsos, convulsiones, obsesiones y rituales. Adaptación de la famosa obra teatral del autor y humorista francés Laurent Baffie.

"VERÓNICA". Inspirada en una historia real sucedida en Madrid en los años 90. Tras hacer una Ouija con unas amigas, una adolescente es asediada por aterradoras presencias sobrenaturales que amenazan con hacer daño a toda su familia.

NOTA: DIARIO DEL ALTOARAGÓN CONFIRMA CADA DÍA LA PROGRAMACIÓN Y HORARIOS DE LOS DISTINTOS CINES. SIN EMBARGO, ESTE PERIÓDICO NO PUEDE RESPONSABILIZARSE DE LOS CAMBIOS Y MODIFICACIONES EN LAS PELÍCULAS Y HORARIOS QUE CADA CINE INTRODUCE A ÚLTIMA HORA.