

**E**stá la muerte de Enrique Gastón Sanz, al filo de sus ochenta años, a uno de la de su hermano Emilio, y un mes de la de Gonzalo Borrás, los tres miembros de aquella generación que anduvo en Andalán, la Enciclopedia Aragonesa, los partidos de izquierda, y una nueva cultura.

Tras licenciarse en Derecho y Letras (luego doctor), se diplomó en estudios europeos en Nancy, y fue profesor en Escocia, Canadá y Chile y la Universidad Complutense, justo cuando se configuraba el estudio de la Sociología. Ya le conocíamos en Andalán, donde colaboró mucho, cuando se incorporó al crearse en 1974 la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad, al departamento de Sociología, como su primer director (también dirigió unos años la nueva Escuela de Estudios Sociales).

Enrique Gastón fue también el principal impulsor y primer presidente de la Asociación Aragonesa de Sociología. Y durante años fue tutor en la Uned de Calatayud. Fue designado en el año 2010 como emérito, y no dejó hasta el final de escribir, trabajar, idear y dirigir proyectos.

Autor de dos docenas de trabajos científicos, director de

## Obituario

Eloy **Fernández Clemente**

CATEDRÁTICO DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA



## Un intelectual vital y pionero

siete tesis doctorales (entre ellas una muy brillante del mexicano Arturo Azuela en 2009 sobre *Implicaciones culturales de una ruta aragonesa. Los casos de Goya y Jaulín*), publicó libros muy originales como *Cuando mean las gallinas*, aludiendo a la prohibición a los niños de hablar ante las personas mayores, y otros varios sobre sociología literaria, del arte, de la música.

### Curioso e innovador

De desbordante vitalidad intelectual, lleno de ideas novedosas y proyectos audaces, gran comunicador, de curiosidad universal, sus colegas y amigos recordamos su alegría cuando encontró una partitura que demostraba la influencia del himno español en el de los Estados Unidos. O su trabajo en la Universidad de Nancy: *Apporte à l'étude de Bizancio* de Ramon Sender, con materiales en-

De desbordante vitalidad intelectual, tenía ideas novedosas y proyectos audaces

Se reunía en Jaulín con vecinos, amigos y viajeros, y potenció cambios culturales

contrados en la de Wisconsin-Madison. Otro texto memorable fue *Teoría del caos y sociología del arte. Aportaciones de Max Weber*, en libro homenaje a Ángela López que coordinó Carlos Gómez Bahillo. Le preocupó siempre la capacidad transformadora de la cultura: «no sólo es cien-

tífico lo que sirve para conocer, sino también lo que sirve para transformar».

Recordamos su conferencia en «los martes de los eméritos» en abril de 2016 sobre *La necesidad de estudios científicos sobre el altruismo*. O su *Proyecto del corredor medioambiental de la Amazonia. De los Andes al Atlántico*. Sus análisis de asuntos emblemáticos y simbólicos. Y *Sobre sociología del arte: las relaciones entre la pintura y el ballet*.

Le encantaba rebuscar en anticuarios y librerías de lance, y así encontró en 2011 un aguafuerte de Goya que cedió al Gobierno de Aragón con destino al Museo de Zaragoza.

### Su última alegría

Enrique Gastón tuvo en la ciudad Jaulín su Macondo. Se reunía en este municipio con sus vecinos, amigos, viajeros, lo que le sirvió para potenciar muchos cambios culturales. Hace tan solo un par de meses recordaba su alcaldesa, Marta Julián, que Enrique había aportado «un sinfín de ideas que han contribuido al conocimiento y desarrollo medioambiental». Y por ello se aprobó durante un pleno municipal, por unanimidad, su nombramiento como hijo adoptivo y bautizar con su nombre al parque de la balsa. Era su última alegría. ≡

Esther  
DE SIMÓN

## El Dalí de la Sociología

**Q**uiero Enrique, como no podía ser de otra forma, te nos has ido con las botas puestas, como tú deseabas, siendo profesor emérito de la Universidad de Zaragoza, actor, escritor, constructor de teatros, uno de los tres más locos de España, mentor de tus alumnos, fiel amigo de tus amigos.

Eras el caos dentro de tu orden, capaz de recordar de memoria cientos de páginas perdidas en tu ordenador, genial orador con ingente poder de convocatoria, te llevas el cariño de tu maravillosa familia, tus alumnos y también de tus compañeros a los que nunca dejaste de sorprendernos y que siempre te recordaremos con cariño como el Dalí de la Sociología.

En una ocasión me transmitiste te gustaría ser recordado como una persona que recibió mucho y se esforzó por devolver algo más. Nos diste mucho Enrique. Por todo ello, mil gracias. ≡

EL PERIÓDICO DE ARAGÓN PRESENTA,  
**LAS BANDEJAS habitat**

Consigue los jueves con  
EL PERIÓDICO DE ARAGÓN  
la colección Habitat de Bandejas  
de gran tamaño.



Cinco diseños exclusivos que vestirán  
tu mesa con tus mejores platos.

JUEVES 4 DE ABRIL

la bandeja  
ovalada

por solo  
**9,95 €**  
+ tu ejemplar



RESÉRVALAS EN TU PUNTO DE VENTA



REDONDA  
30cm.

ENSALADERA  
22 x 9 cm.

RECTANGULAR  
34 x 14 cm.

CUADRADA  
26 cm.

OVALADA  
33 x 22 cm.  
4 de abril

el Periódico de Aragón